



Základní umělecká škola
Bedřicha Smetany
Nové Město nad Metují

Základní umělecká škola Bedřicha Smetany Nové Město nad Metují příspěvková
organizace, Husovo náměstí 1209, Nové Město nad Metují 549 01

Organizace studia

Věk dítěte:	Přípravné studium		Základní studium I. stupně						
	5 – 7 let		7 – 14 let						
Hudební obor	1.ročník	2.ročník	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	5.ročník	6.ročník	7.ročník
Výtvarný obor	1.ročník	2.ročník	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	5.ročník	6.ročník	7.ročník
Taneční obor	1.ročník	2.ročník	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	5.ročník	6.ročník	7.ročník
Literárně dramatický obor	1.ročník	2.ročník	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	5.ročník	6.ročník	7.ročník

Věk žáka:	Základní studium II. stupně					Studium pro dospělé			
	15 – 19 let					19 let a více			
Hudební obor	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník		1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník
Výtvarný obor	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník		1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník
Taneční obor	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník		1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník
Literárně dramatický obor	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník		1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník

Pro získání statutu absolventa základního studia I. stupně, II. stupně nebo studia pro dospělé musí být studium ukončeno veřejným absolventským vystoupením nebo komisionální zkouškou.

Hudební obor

Vyučování probíhá formou individuální výuky (příp. ve skupině maximálně 3 žáků). Od 1. ročníku základního studia I. stupně přibývají postupně žákům některé další předměty – např. kolektivní - hudební nauka v praxi, hudební nauka, nástrojový seminář, orchestrální hra atd., dle učebního plánu ve zvoleném studijním zaměření

Žákům nabízíme výuku v těchto studijních zaměřeních: klavír, chrámové varhany, kytara, loutna, basová kytara, housle, viola, violoncello, kontrabas, akordeon, zobcová flétna, příčná flétna, hoboj, lesní roh, klarinet, saxofon, trubka, baryton, tenor, trombón, tuba, bicí nástroje, sólový zpěv a sborový zpěv.

Taneční obor

Kolektivní výuka probíhá v počtu 5 – 15 žáků. Nabízíme studijní zaměření na výuku taneční průpravy, současného tance, lidového tance, klasické taneční techniky a taneční praxe. Žáci vytvářejí pod odborným vedením choreografie, které prezentují na veřejných vystoupeních.

Výtvarný obor

Kolektivní výuka probíhá ve skupinách do 15 žáků 1x týdně ve tříhodinových lekcích (3 x 45 minut). Ve studijním zaměření základní výtvarné techniky se žáci seznámí se základy kresby, malby, grafiky, modelování, keramiky. V dalších studijních zaměřeních mohou žáci volit mezi animačními technikami, sochařstvím a studijní kresbou a malbou (příprava na vyšší umělecké školy). Žáci se dále průběžně seznamují s dějinami výtvarné kultury nejen v čase studia, ale i návštěvami galerií a výstav.

Literárně-dramatický obor

Kolektivní výuka probíhá ve skupinách cca 10 žáků. Ve studijním zaměření se žáci seznamují s dramatickou přípravou, dramatikou a slovesností, práci v souboru, pohybovými technikami a přednesem.